

## **РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК**

на освітньо-професійну програму «Сценічне мистецтво»  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
галузі знань 02 Культура і мистецтво  
спеціальності 026 «Сценічне мистецтво»  
на 2020-2024 н.р.

Освітньо-професійна програма, яка реалізується за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво» галузь знань 02 Культура і мистецтво в Комунальному закладі вищої освіти «Ужгородський інститут культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради, базується на компетентнісному підході та визначає професійні вимоги до сучасного фахівця сценічного мистецтва.

У програмі враховані динамічні процеси в галузі 02 «Культура і мистецтво», соціальні виклики сьогодення, помітний постійний моніторинг інноваційних процесів в освіті та сценічному мистецтві, вдосконалення, спрямовані на якісну підготовку бакалаврів.

ОПП «Сценічне мистецтво» складає 240 кредитів ЄКТС на базі повної загальної середньої освіти, включаючи всі види аудиторної та самостійної роботи студентів, практики та часу, що відводиться на контроль якості засвоєння студентами навчальної програми. Чітко сформульовані підходи до методики та технології викладання і навчання.

Зміст підготовки здобувачів вищої освіти сформульований у термінах результатів навчання та формах атестації здобувачів вищої освіти. Виставлені чіткі вимоги до системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти та науково-методичної організації навчального процесу, наявний повний перелік нормативних документів.

Головне у проведенні педагогічній роботі – викликати у студентів зацікавленість предметом та налаштувати на творчий процес, допомогти їм опанувати техніки сценічної гри та принципи їх застосування.

Представлений чотирирічний курс акторського виховання має на меті засвоєння теоретичних основ з акторської майстерності, а також набуття фахових умінь і навичок, спеціальних здібностей: художньо-образного мислення, акторського бачення, організації творчого процесу.

Рецензована освітньо-професійна програма «Сценічне мистецтво» окреслює важливі програмні результати навчання, систему знань, умінь і навичок, загальних та професійних компетентностей, необхідних для успішної діяльності у сфері сценічного мистецтва.

Окремо зауважимо, що в оновленій ОПП 2020 року враховані пропозиції щодо вдосконалення змісту і структури ОПП 2019 року, зокрема, впорядковані блоки вибіркового навчальних дисциплін за компонентами фахової діяльності, збільшена кількість годин циклу професійної та практичної підготовки, що ефективно сприятиме індивідуальній професійній траєкторії здобувача освіти та формуванню навичок soft-skills.

Перелік обов'язкових та вибіркового компонентів, які включені до рецензованої програми, в цілому відповідають найважливішим завданням професійної діяльності.

Програма спрямована на опанування фундаментальних знань та практичних навичок в акторській майстерності, враховує новітні вимоги щодо зв'язку теоретичних знань та практичного їх застосування через проходження виробничих та навчальних практик; формує фахівців широкого профілю, готових до праці на відповідних кваліфікації посадах у закладах культури різних форм власності.

Отже, освітньо-професійна програма «Сценічне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво галузі знань 02 «Культура і мистецтво» в Комунальному закладі вищої освіти «Ужгородський інститут культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради відповідає вимогам вищої освіти та забезпечує якісну підготовку бакалаврів.

Завідувач кафедри театрознавства  
та акторської майстерності  
факультету культури і мистецтв  
Львівського національного університету  
імені Івана Франка,  
професор, академік НАМ України,  
народний артист України



*Лідія Забірюк*  
*Мисленко М.І.*

Козак Б.М.